**Введение**

Рабочая программа (далее по тексту – Программа, РП) является программным документом, главный аспект которого – образовательная деятельность, обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основному направлению речевое развитие.

Рабочая программа разработана в соответствии с Основной образовательной программой МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел* Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в образовательной области «Речевое развитие».

Программа определяет содержание образовательной области с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

* игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
* познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
* владение речью как средством общения и культуры,
* обогащение активного словаря,
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи,
* развитие речевого творчества,
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха,
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы,
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, а именно описание:

* особенностей режима занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей,
* материально-технических условий,
* особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды.

Объем обязательной части РП составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

1. **Целевой раздел**
	1. **Пояснительная записка к рабочей программе по образовательной области «Речевое развитие»**

 В настоящее время в образовательном пространстве ДОУ особое внимание уделяется речевому развитию дошкольников.

Нарушение речи - достаточно распространенное явление не только среди детей, но и среди взрослых. Причины возникновения этих нарушений разнообразны. Но они являются следствием несвоевременного или неэффективно оказанного лечения. Нарушение звукопроизношения, лексики, грамматики, фонематических процессов, если их вовремя не исправить в дошкольном возрасте, станут серьезным препятствием для успешного обучения в школе, грамотного чтения и письма, гармоничного развития. А это ведет к возникновению закомплексованности, мешая учиться и в полной мере раскрыть свои природные способности и интеллектуальные возможности.

 В предлагаемой образовательной программе занятий по обучению грамоте реализуется основной принцип специального образования - принцип коррекционной направленности, который проводится по основным направлениям:

- устранение нарушения звукопроизношения;

- расширение словаря детей, формирование внимания к словам;

- формирование грамматического строя речи;

- формирование навыка звукослогового анализа и синтеза;

- формирование кинестетической основы артикулярных движений;

- развитие мимической мускулатуры;

- развитие интеллектуальных функций мышления, памяти, воображения, восприятия, внимания, ориентировки в пространстве и во времени);

- развитие эмоционально - волевой сферы и игровой деятельности;

- предупреждения нарушения письма и чтения.

 Программа учитывает: конкретные условия, которые создаются в дошкольном образовательном учреждении любого вида; собственную нетрадиционную модель организации обучения, воспитания и развития дошкольников; педагогические технологии обучения, которые применяются в работе с детьми; мотивацию образовательной деятельности воспитанников дошкольного учреждения.

**1**

**1.2. Цели и задачи программы**

*I.Образовательные*:

1.познакомить с понятиями: «звук», «слово», «предложение»;

2.активизировать и расширять словарный запас, дать представление о культуре родной речи;

3.формировать мыслительные операции анализа и синтеза звукового состава слов;

4.формировать лингвистические понятия;

5.расширять кругозор.

*II. Развивающие:*

1.развивать фонематический слух, воспитывать культуру звукопроизношения, знакомить с механизмом артикуляции;

2.развивать монологическую, диалогическую речь;

3.развивать воображение,

4.развивать внутреннюю свободу, активность, общительность.

*III.Воспитательные*:

- воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу и окружающим;

- самостоятельность;

- культуру общения, вежливость, выдержку;

- обеспечить атмосферу психологического комфорта.

* 1. **Принципы и подходы к формированию РП**

**Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

**Принципы, сформулированные на основе**

**особенностей программы «Радуга»:**

1. Принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
2. Принципы научной обоснованности и практи­ческой применимости, основывается на базовых положени­ях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
3. Решение по­ставленные цели и задачи на разумном минимально необ­ходимом и достаточном материале, не допуская перегру­женности детей;
4. Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;
5. Принципа интеграции образователь­ных областей в соответствии с возрастными возможностя­ми и особенностями детей, а также спецификой образовательных облас­тей;
6. Принцип комплексно-тематического построения образо­вательного процесса. Данный под­ход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольни­ка — игру как основу организации жизнедеятельности дет­ского сообщества.
	1. **Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей речевого развития детей дошкольного возраста**

Основными участниками реализации Программы являются дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители).

**Общие сведения о коллективе детей:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная категория детей** | **Количество групп** | **Группы** |
|  Дошкольный возраст: от 6 до 8 лет | Всего групп - 2 | - Подготовительная «А»- Подготовительная «Б» |

**Общие сведения о педагоге, реализующем РП:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ФИО** | Чернышова Ольга Николаевна |
| **Должность**  |  |
| **Образование**  | высшее |
| **Квалификационная категория** | первая |
| **Курсы повышения квалификации**  | 2016 г. |
| **Стаж работы**  | 23 г. |

**Общие сведения о семьях воспитанников:**

Детский сад посещают дети из разных национальных семей (в основном это - русские, даргинцы, туркмены, армяне, осетины, таджики и др.). Также есть воспитанники из многодетных, неполных и малообеспеченных семей. В основном родители (законные представители) имеют высшее и среднее профессиональное образование, редко - среднее. Основной социальный статус родителей (законных представителей) – служащ

Основной социальный статус родителей (законных представителей) – служащие и рабочие, редко – предприниматели.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями (законными представителями), взаимопонимание и сотрудничество.

**Характеристики особенностей развития дошкольного возраста**

*(подробно сформулированы в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» в соответствии с ФГОС / [С.Г.Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. Рук. Е.В. Соловьева]. – 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2016. – 232 с. : ил. – ISBN 978-5-09-039847-3):*

«Мечтатели, помощники, будущие ученики»: 6—8лет

**Ключ возраста.** Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребенка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно ребенок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не все учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребенок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например, аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолет(стр. 38-41).

* 1. **Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования**

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* *В области фонетики:*

 - овладеть понятиями «звук». «слог», «ударение», «гласный», «согласный» (твердый - мягкий, звонкий - глухой);

- дифференцировать звуки: гласные - согласные (твердые - мягкие; звонкие - глухие);

- производить звуковой анализ слов, состоящих из 3-4-5 звуков;

- уметь выделять звуки во всех позициях слова.

* *В области лексики:*

- уметь владеть активным словарем по различным лексическим темам;

- уметь подбирать синонимы, антонимы к словам;

- знание наречий;

- уметь подбирать и использовать обобщающие слова;

- уметь различать значения многозначных слов.

* *В области грамматики:*

- правильно употреблять существительные во множественном числе;

- уметь согласовывать слова в предложении:

- уметь различать слова обозначающие предметы, действия, признаки;

- уметь составлять схему простого предложения;

- уметь использовать в речи распространенные предложения.

* *В области связной речи*:

- уметь составлять рассказ - описание, рассказ по сюжетной картинке или по серии сюжетных картинок, творческий рассказ;

- уметь различать монологическую и диалогическую речь;

- уметь строить развернутое высказывание - рассуждение.

**По итогам освоения Программы «Радуга» ребенок:**

* *В области фонетики:*

 - развивать речевой слух: фонетический и фонематический;

 - уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т.д.;

 - совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих[с - ш], [з - ж], [ц - с];звонких и глухих [ж - ш], [з - с], [б - п], [д - т], [г - к], [в - ф]; сонорных [р - л]; твердых и мягких [с –с’], [з – з’], [п – п’], [б – б’], [т – т’],[д – д’],[к – к’],[г – г’],[в – в’],[ф – ф’],[р – р’],[л – л’];

 - овладеть понятиями «звук». «слог», «ударение», «гласный», «согласный» (твердый - мягкий, звонкий - глухой);

- дифференцировать звуки: гласные - согласные (твердые - мягкие; звонкие - глухие);

- выделять звуки во всех позициях слова;

- работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение;

- уметь анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);

-производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям;

 - передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т.д.;

 - контролировать собственную речь и критическое отношение к речи окружающих.

* *В области коммуникативной деятельности:*

- уметь отвечать на вопросы и задавать их;

 **-** уметь поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы;

 - уметь выражать свои мысли путем построения связных высказываний (повествовательного и описательного типа).

* *В области лексики:*

- уметь владеть активным словарем на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях;

- уметь согласовывать слова в предложении, родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота, смелость и т.д.) с их последующей дифференциацией ( обувь – летняя, зимняя, демисезонная; транспорт – наземный, воздушный, водный, подземный);

- уметь развивать смысловую сторону речи.

* *В области грамматики:*

- освоить морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употреблять имена существительные во множественном числе (один – много); образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (*улей – ульев, пень – пней* и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами;

- правильно употреблять категории рода (женского, мужского, среднего);

- практически освоить некоторые способы словообразования;

- правильно употреблять предлоги, выражающие различные пространственные отношения ( *в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под* и др.);

* *В области связной речи:*

Для развития диалогической формы речи:

- вырабатывать активную позицию в общении со сверстниками, приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным);

- закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);

- развивать навыки ведения диалога со сверстниками и взрослыми;

- работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ);

- уметь вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми;

- закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета.

 Для развития монологической формы речи:

- обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). При построении высказываний описательного типа развивать умения выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счет дополнительных характеристик; видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях). При построении высказываний повествовательного типа развивать умения восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появились герои, разворачивались события или действия); давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок); выделять структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка; воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований;

- составлять комбинированные связные высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлять план (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания.

* *В области обучения к освоению письменных форм речи (чтению и письму):*

 Для подготовки к обучению чтению (реализуется в рамках развития устной речи):

 - производить звуковой анализ слов: узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки; определять их позицию (начало, середина, конец слова); определять последовательность звуков в слове;

 - развивать умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, согласные на твердые и мягкие; близкие по звучанию и произношению;

 - иметь представление о слоге и ударении; упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов;

 - иметь первоначальное представление о предложении и слове: составлять нераспространенные и распространенные предложения; правильно и отчетливо их произносить; уметь слышать отдельные предложения в потоке речи; делить предложения на слова, последовательно выделять их из предложений; определять количество слов.

 Для подготовки к обучению письму:

 - готовить руку к обучению письму: формировать правильный захват орудия письма (щепоть); упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки; развивать мелкую моторику рук;

 - начать подготовку к технике письма: развивать пространственную ориентировку; знакомить и уметь ориентироваться в разлиновке «линейка», развивать чувство ритма в движении и изображении на плоскости;

 - формировать элементарные графические умения;

 - упражнять в анализе и синтезе (в аналитико-синтетической деятельности) условных изображений предметов, заданных с помощью линий и геометрических фигур.

* *В области книжной культуры, детской литературы:*

 - поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;

 - обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;

 - анализировать тексты на доступном уровне;

 - знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;

 - формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе;

 - воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой.

**II.Содержательный раздел**

**2.1 Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательной**

 **области « Речевое развитие» (обязательная часть)**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «Радуга» под редакцией Т.Н. Дороновой (Е. Соловьевой).

«Речевое развитие» предполагает:

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой , детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Подробно содержание образовательной деятельности по ОО «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с возрастными особенностями развития сформулированы в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» в соответствии с ФГОС / [С.Г.Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. Рук. Е.В. Соловьева]. – 2-е изд., перераб.– М.: Просвещение, 2016. – 232 с. : ил. – ISBN 978-5-09-039847-3 (стр. 86-98).*

**Методическое обеспечение образовательной области**

 **«Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор –** **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год****издания** |
| С.Г. ЯкобсонТ.И. ГризикТ.Н. Доронова | Радуга: примерная основная образовательная программа дошкольного образования (проект) в соответствии с ФГОС | М.: Просвещение  | 2016 |
| Т.И. Гризик | Речевое развитие детей 3-4 лет: метод.пособие для воспитателей | М.: Просвещение  | 2015 |
| Т.И. Гризик | Речевое развитие детей 4-5 лет: метод.пособие для воспитателей | М.: Просвещение  | 2015 |
| Т.И. Гризик | Речевое развитие детей 5-6 лет: метод.пособие для воспитателей | М.: Просвещение  | 2015 |
| Т.И. Гризик | Говорим правильно. Слушаем и беседуем: пособие для детей 3-4 лет | М.: Просвещение  | 2016 |
| Т.И. Гризик | Говорим правильно. Слушаем и беседуем: пособие для детей 4-5 лет | М.: Просвещение  | 2016 |
| Т.И. Гризик | Говорим правильно. Слушаем и беседуем: пособие для детей 5-6 лет | М.: Просвещение  | 2016 |
| Т.И. Гризик | Говорим правильно. Слушаем и беседуем: пособие для детей 6-8 лет | М.: Просвещение  | 2016 |
| В.В. Гербова | Учусь говорить | М.: Просвещение  | 2002 |
| Л.М. Щипицына | Азбука общения | Санкт-Петербург | 1998 |
| Е.В. КузнецоваИ.А. Тихонова | Ступеньки к школе | М.: «Сфера» | 1999 |
| Е.А. Пожиленко | Волшебный мир звуков и слов | М.: «Владос» | 1999 |
| Л.Я. ГадасинаО.Г. Ивановская | Звуки на все руки | СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» | 2003 |
| И.С. Лопухина | 550 упражнений для развития речи | СПб.: КАРО, Дельта + | 2004 |
| Т.И. Гризик | Готовим руку к письму: пособие для детей 4-8 лет | М.: Просвещение  | 2016 |
| Т.И. Гризик | Готовлюсь к школе: пособие для детей 6-7 лет | М.: Просвещение  | 2011 |
| Л.Е. Белоусова | Удивительные истории | СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» | 2001 |
| Л.Н. Прохорова | Путешествие по Фанталии | СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» | 2003 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи и творчества дошкольников | М.: «Сфера» | 2003 |
| О.С. Ушакова | Методика развитие речи детей | М.: Владос | 2004 |
| О.С.УшаковаН.В. Гавриш | Знакомим дошкольников с литературой | М.: Т-Ц «Сфера» | 2003 |
| А.Г. Арушанова | Истоки диалога | Москва  | 2003 |
| А.Г. Арушанова | Речь и речевое общение детей | М.: Мозаика-синтез | 1999 |
| О.Е. Громова | Методика формирования начального детского лексикона | М.: Сфера | 2003 |
| В.В. Гербова | Конспекты занятий по развитию речи в младшей возрастной группе | М.: Владос | 2004 |
| Л.Г. Селихова | Ознакомление с окружающим миром и развитие речи | Москва  | 2006 |
| Е.А. Алябьева | Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет | М.: Сфера | 2005 |
| Е.А. Алябьева | Развитие воображения и речи детей 4-7 лет: игровые технологии | М.: Сфера | 2007 |
| Е.А. Алябьева | Итоговые дни по лексическим темам | Москва  | 2007 |
| Л.Н. Арефьева | Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет | Москва  | 2007 |
| Р.М. Хамидулина | Развитие речи | М.: Сфера | 2009 |
| О.А. Шорохова | Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия | М.: Сфера | 2009 |
| В.Н. Волчкова | Конспекты занятий по развитию речи в старшей группе детского сада | Воронеж | 2008 |
| Т.Б. Филичева | Развитие речи дошкольников | Е.: Арго | 1997 |
| Н.В. Ахмылова | Учимся читать с удовольствием | Москва  | 2006 |
| Л.Е. Журова | Обучение дошкольника грамоте | М.: «Школьная пресса» | 2001 |
| В.В. Волина | Занимательное азбуковедение | М.: Просвещение  | 1994 |
| Г.А. Туманова | Ознакомление дошкольника со звучащим словом | М.: Просвещение  | 1991 |
| Е.В. Колесникова | Развитие звукобуквенного анализа у дошкольников | Москва  | 1996 |
| И.Ю. Кондратенко | Произносим звуки правильно | М.: Айрис-Пресс | 2009 |
| В.В. Гербова | Хрестоматия для дошкольников 4-5 года | М.: Аст | 1997 |
| В.В. Гербова | Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет | М.: Аст | 1997 |
| М.Ю. Юдаева | Хрестоматия для младшей группы | Тверь: Высшая школа | 2015 |
| М.Ю. Юдаева | Хрестоматия для средней группы | Тверь: Высшая школа | 2015 |
| М.Ю. Юдаева | Хрестоматия для подготовительной группы | Тверь: Высшая школа | 2015 |

**2.2 Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательной области « Речевое развитие» (формируемая часть)**

**Педагогические технологии**

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель- содействовать становлению ребенка как личности.

**Технология**– это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

**Педагогическая технология**- это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно - методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т.Лихачёв).

  *Основные требования (критерии) педагогической технологии:*

* Концептуальность
* Системность
* Управляемость
* Эффективность
* Воспроизводимость

**Концептуальность** - опора на определенную научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей.

**Системность** – технология должна обладать всеми признаками системы:

 - логикой процесса,

 - взаимосвязью его частей,

 - целостностью.

**Управляемость –**возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средств и методов с целью коррекции результатов.

**Эффективность –** современные педагогические технологии, существующие в конкретных условиях, должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения.

**Воспроизводимость –**возможность применения (повторения, воспроизведения) образовательной технологии в образовательных учреждениях, т.е. технология как педагогический инструмент должна быть гарантированно эффективна в руках любого педагога, использующего ее, независимо от его опыта, стажа, возраста и личностных особенностей.

***Структура образовательной технологии***

    Структура образовательной технологии состоит из *трех частей*:

* Концептуальная часть – это научная база технологии, т.е. психолого-педагогические идеи, которые заложены в ее фундамент.
* Содержательная часть – это общие, конкретные цели и содержание учебного материала.
* Процессуальная часть – совокупность форм и методов учебной деятельности детей, методов и форм работы педагога, деятельности педагога по управлению процессом усвоения материала, диагностика обучающего процесса.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Педагогическая******технология*** | ***Содержательная часть*** | ***Методическое обеспечение*** |
| **Здоровьесберегающая** | *Целью*здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.Здоровьесберегающие педагогические технологии включа­ют все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, био­энергетическом.В современных условиях развитие человека невозможно без построения системы формирования его здоровья. Выбор здоровьесберегающих педагогических технологий зависит:* от типа дошкольного учреждения,
* от продолжительности пребы­вания в нем детей,
* от программы, по которой работают педа­гоги,
* конкретных условий ДОУ,
* профессиональной компе­тентности педагога,
* показателей здоровья детей.
 | ЛазаренкоО.И.Артикуляционно-пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений. – М.:Айрис-пресс, 2012Акименко В.М.Исправление звукопроизношения у дошкольников: практическое пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2015.Чернецкая Л.В.Психологические игры и тренинги в детском саду. – Ростов н/Д: Феникс, 2005.Чумичева Р.М.Социальные отношения и эмоциональный мир ребенка. – М.: Илекса, Ставрополь, 2001.Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦ Сфера, 2010.Бачина О.В., Коробова Н.ФПальчиковая гимнастика с предметами. – М.: АРКТИ, 2010.Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. – М.: Генезис, 1999. |
| **Технология проектной деятельности** | *Цель:*Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.Педагоги, активно использующие проектную технологию в воспитании и обучении дошкольников, единодушно отмечают, что организованная по ней жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка. | Захарова М.А., Костина Е.В.Проектная деятельность в детском саду: родители и дети. – М.: Школьная Пресса, 2010. |
|  **Технология исследовательской деятельности** | *Цель исследовательской деятельности в детском саду* - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.Надо отметить, что применение проектных технологий не может существовать без использования ТРИЗ-технологии (технологии решения изобретательских задач). Поэтому при организации работы над творческим проектом воспитанникам предлагается проблемная  задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты. | Белоусова Л.Е. Удивительные истории. – С. – П.: Детство – пресс, 2001.Прохорова Л.Н. Путешествие по Фанталии. – С. – П.: Детство – пресс. 2003.Щипицына Л.М. Азбука общения. – Санкт – Петербург, 1998. Ушакова О.С.Развитие речи и творчества дошкольников. – М.: Т-Ц«Сфера», 2003. |
| **Информационно-коммуникационные технологии** | Информатизация общества ставит перед педагогами-дошкольниками  ***задачи:**** идти в ногу со временем,
* стать для ребенка проводником  в мир новых технологий,
* наставником в выборе  компьютерных программ,
* сформировать основы информационной культуры его личности,
* повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.

Решение этих задач  не возможно без актуализации и пересмотра всех направлений работы детского сада в контексте информатизации. |  Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация). Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со   сценариями праздников и других мероприятий. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.Оформление групповой документации, отчетов. Создание презентаций в программе РowerРoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний. |
| **Игровая технология** |     Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:* игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
* группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
* группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления отнереальных;
* группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.
 | Омельченко Л.В.Речевые игры и тренинги по автоматизации свистящих звуков. – Волгоград: Учитель, 2013.Алябьева Е.А. Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2007Алябьева Е.А.Развитие воображения и речи детей 4-7 лет: игровые технологии. – М.: Сфера, 2009.Баева Н.А., Калмыкова Н.В., Солодова Т.Л.Предшкольное обучение грамоте в ДОУ.Лопухина И.С. 550 упражнений для развития речи. – СПб.: КАРО, Дельта +, 2004. |

**2.3 Формы, способы, методы и средства реализации РП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**Формы работы с детьми**

1. **Формы занятий:**
* игры-путешествия
* игры-приключения
* занятия по одной лексической теме
* игры - соревнования
* занятия в рамках сюжета сказки
* занятия – проекты.
1. **Методы и приемы:**

|  |  |
| --- | --- |
| Старший дошкольный возраст | * дидактические, словесные, тренинговые игры;
* решение проблемных ситуаций;
* драматизация, игры-упражнения;
* ролевая гимнастика;
* художественное слово, ритуалы начала и конца занятий;
* эмоциональные минутки, элементы сказкотерапии с импровизацией;
* элементы ТРИЗа;
* прослушивание музыки, беседы.
 |

1. **Формы проведения итогов реализации программы:**

В ходе реализации рабочей программы проводится педагогическая диагностика творческого развития детей дошкольного возраста два раза в год (сентябрь, апрель) по критериям программы.

***Подходы к педагогической диагностики в детском саду сформулированы*** *в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» в соответствии с ФГОС / [С.Г.Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. Рук. Е.В. Соловьева]. – 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2016. – 232 с. : ил. – ISBN 978-5-09-039847-3 (стр. 149-156).*

**2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения условий реализации образовательной Программы строится на основе паритетных конструктивных взаимодополняющих усилий по принципу взаимопроникновения и реализуется за счет установления доверительных контактов.

Основная цель взаимодействия – охрана жизни и здоровья; содействие своевременному развитию потенциальных возрастных возможностей и индивидуальных способностей ребенка; воспитание привычки к ЗОЖ, доброжелательного отношения к людям и окружающему миру и коррекции особенностей речевого развития.

Задачи работы с родителями выполняются при условии:

* целенаправленности;
* систематичности и плановости;
* доброжелательности и открытости;
* дифференцированного подхода к каждой семье

**Формы работы с родителями**

* логопедические пятиминутки;
* родительские собрания, консультации, совместные праздники;
* оформление информационных стендов;
* участие родителей в семинарах-практикумах, проектах;
* проведение съёмок на фото и видео индивидуальной и групповой деятельности детей с дальнейшим показом и обсуждением с родителями;
* дни открытых дверей;
* организация конкурсов и викторин.

**2.5 Перспективное планирование.**

Перспективное планирование занятий по образовательной области «Речевое развитие (обучение грамоте) в подготовительной группе на 2016-2017 уч. год

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №№п/п | месяцы | Темы занятий | Кол-во занятий |
| I. | сентябрь | 1.Формирование представления о звуках. В мире звуков. | 1 |
| 2.Знакомство со словом. Сад. Лес. Звуковые замки. | 1 |
| 3.Слова-действия. Игрушки. Животные. | 1 |
| 4.Слова-признаки. Овощи. | 1 |
| II. | октябрь | 1.Знакомство с предложениями. Лес. Сад. Огород. | 1 |
| 2.Звук А. Буква А. | 1 |
| 3.Звуки У. Буквы У. | 1 |
| 4.Звук И. Буква И. | 1 |
| 5.Звуки П, П'. Буква П. | 1 |
| 6.Звуки А, У, И, П, П'. Буквы А, У, И, П. | 1 |
| 7.Звук Э. Буква Э. | 1 |
| 8.Звук Т. Буква Т. | 1 |
| III. | ноябрь | 1.Звуки Т, Т' | 1 |
| 2.Звуки П, П',Т, Т'. | 1 |
| 3.Звуки К, К'. Буква К. | 1 |
| 4.Звуки П, П', Т, Т, К, К' Буквы П, Т, К. | 1 |
| 5.Звуки М, М' Буква М. | 1 |
| 6.Звук О. Буква О. | 1 |
| 7.Звук X. Буква X. | 1 |
| 8.Звуки К - X. | 1 |
| IV. |  декабрь | 1.Звук Ы. Буква Ы. | 1 |
| 2.Звуки Ы - И. | 1 |
| 3. Звук С | 1 |
| 4.Звук С' | 1 |
| 5.Звуки С, С'. Буква С | 1 |
| 6.Звуки З, З'. Буква З | 1 |
| 7.Звуки С, С', З, З | 1 |
| 8.Звуки Н, Н'. Буква Н | 1 |
| V. | январь | 1.Буква Я | 1 |
| 2.Звуки Б, Б'. Буква Б | 1 |
| 3.Звуки Б, Б', П, П' | 1 |
| 4.Закрепление пройденного | 1 |
| 5.Звуки В, В'. Буква В. | 1 |
| 6.Звуки Д, Д'. | 1 |
| VI. | февраль | 1.Знакомство с буквой Д. | 1 |
| 2.Звуки Д, Д', Т, Т'. Буквы Д, Т. | 1 |
| 3.Дифференция звуков Т, Т' Д, Д'. | 1 |
| 4.Звуки Г, Г'. Буква Г. | 1 |
| 5.Звуки К, Г'. Буквы К, Г. | 1 |
| 6.Звук Ш. | 2 |
| 7.Буква Ш. | 1 |
| 8.Дифференциация звуков С - Ш. | 1 |
| VII. | март | 1.Звуки Л, Л'. Буква Л. | 1 |
| 2.Буква Е. | 1 |
| 3.Звук Ж. Буква Ж. | 2 |
| 4.Дифференциация звуков 3-Ж. | 1 |
| 5.Дифференциация звуков Ж-Ш. | 1 |
| 6.Звуки Р, Р' | 1 |
| 7.Дифференциация звуков Р-Р' | 1 |
| 8.Буква Р. | 1 |
| VIII. | апрель | 1.Дифференциация звуков Р-Р'-Л-Л' | 1 |
| 2.Буква Ё. | 1 |
| 3.Звук И. Буква И. | 1 |
| 4.Звук Ч. Буква Ч. | 1 |
| 5.Дифференциация звуков Ч-Т. | 1 |
| 6.Буква мягкий знак (Ь). | 1 |
| 7.Разделительный мягкий знак. | 1 |
| 8.Звук Ц. Буква Ц. | 1 |
| IX. | май | 1.Дифференциация звуков Ц-С. | 1 |
| 2.Звук Щ. Буква Щ. | 1 |
| 3.Дифференциация звуков Щ-С-С' | 1 |
| 4.Звуки Ф и Ф' Буква Ф. | 1 |
| 5.Буква Ю. | 1 |
| 6.Разделительный твердый знак (Ъ). | 1 |
| 7.Дифференциация твердых и мягких звуков. | 1 |
| 8.Итоговое. | 1 |
| Итого | 68 |

**III.Организационный раздел**

**3.1.Особенности режима занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей**

Занятия по обучению грамоте запланированы в соответствии с учебным планом МКДОУ д/с № 13 с. Арзгир на 2016-2017 уч. г.:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Образовательная деятельность | Возрастная группа | Кол-вов неделю | Кол-во в месяц | Кол-во в год |
| Непосредственно образовательная деятельность |
| 1 | Речевое развитие (обучение грамоте) | Подг. А | 2 | 8 | 68 |
| 2 | Речевое развитие (обучение грамоте) | Подг. Б | 2 | 8 | 68 |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

* для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Для профилактики утомления детей чередуются физкультурные и музыкальные занятия. Перерыв между занятиями 10 минут.

**3.2. Материально-технические условия реализации РП**

1. **Дидактический материал:** художественная литература, цветные символы звуков, фишки, обозначающие гласные и согласные звуки, разрезная азбука, звуковые и слоговые схемы, предметные картинки, мягкие игрушки, д/и, здоровьесберегающие технологии (пальчиковая гимнастика, физминутки, игры-тренинги).
2. **Техническое оснащение занятий:** магнитофон, цветная бумага, тетради, простой карандаш, цветной картон, фломастеры.
	1. **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**: мини-центры: «Буквоград», «Пазломания», «Уголок грамматики», «Занимательная фонетика», «Звуковые рюкзачки», «Игротека», «Приключения Язычка».

**IV. Список литературы(перечень нормативных и нормативно-методических источников)**

1. Конституцией РФ, ст.43, 72;
2. Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 27Э-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству содержанию и организации режима работы ДОО»;
5. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
6. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
7. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга», авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева;
8. Основная образовательная программа дошкольного образования МКДОУ д/с №13 с. Арзгир

